

**PROPUESTA DE RESOLUCIÓN DEFINITIVA  
SUPROGRAMA DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN FUNDAMENTAL NO ORIENTADA. CONVOCATORIA 2010**

Proyectos seleccionados en trámite de audiencia

Proyectos I+D: Áreas de gestión de Arte (ARTE)

REFERENCIA PROYECTO	TITULO DEL PROYECTO	ORGANISMO	CENTRO	TOTAL CONCEDIDO COSTES DIRECTOS	CTPPRO	CTPSUB
HAR2010-20357	ARTE MEDIEVAL ESPAÑOL Y CULTURA EUROPEA: TRASFONDO CLASICO E IMPACTO EN LOS DISCURSOS DE LA MODERNIDAD	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	DPTO. HISTORIA DEL ARTE I MEDIEVAL	24.000,00	HAR	ARTE
HAR2010-19264	FIRMITAS, UTILITAS Y VENUSTAS. LA INGENIERIA EN EXTREMADURA DESDE LA OBRA ROMANA A LA CENTRAL NUCLEAR. ESTUDIO HISTORICO Y DE VALORACION DEL PATRIMONIO.	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	DPTO. HISTORIA DEL ARTE	20.000,00	HAR	ARTE
HAR2010-19411	ALONSO CANO EN EL MUSEO NACIONAL DEL PRADO. ANALISIS TECNICO-CIENTIFICO Y ESTUDIO HISTORICO-ARTISTICO	UNIVERSIDAD DE GRANADA	DPTO. PINTURA	40.000,00	HAR	ARTE
HAR2010-18620	MODELADO FOTORREALISTICO TRIDIMENSIONAL AUTOMATIZADO APLICADO A LA DOCUMENTACION PATRIMONIAL	UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA	DPTO DE INGENIERIA CARTOGRAFICA , GEODESIA Y FOTOGRAMETRIA	20.000,00	HAR	ARTE